



Noticias de la Fundación



Memoria de cinco años de Premios

El 10 de junio de 2009 se presentó la Memoria «Premio Fundación Emilio Barbón 2004-2009» en la que se abordan, a través de otros tantos capítulos, con abundante material fotográfico y una cuidada presentación, algunas de las características de los cinco primeros premios de la Fundación, destinados a distinguir el compromiso ciudadano con la sociedad. Cada uno de estos capítulos recuerda la composición del jurado de cada edición, los principales méritos de los premiados recogidos en el fallo

y las circunstancias que rodearon al acto de entrega. Todos los capítulos se cierran con un artículo en el que los respectivos presidentes del jurado —Pedro de Silva, Gil Carlos Rodríguez, Álvaro Cuervo, Bernardo Fernández Pérez y Ramón Colao Caicoya— desgranar sus recuerdos y valoración de los premiados en la edición por ellos presidida

A través de esta memoria, como oportunamente señala el presidente de la Fundación, José Vicente Barbón, en la presentación de la misma, se «explicitan convenientemente la trayectoria de este premio que, pretendiendo distinguir los valores humanos y sociales que encarna la memoria de Emilio Barbón, ha conseguido, durante este tiempo, reunir una importante muestra de lo que el esfuerzo en pos del compromiso social y ciudadano puede conquistar, desde la solidaridad que desplegó el pueblo de Madrid tras los atentados del 11-M a la que se genera, día a día, con el trabajo desinteresado de los emprendedores sociales de la organización Ashoka, pasando por aquel ejercicio de democracia y civismo que pusieron en práctica los llamados Padres de la constitución, por el silencio eficaz y generoso del colectivo Maeve luchando contra la violencia de género o por la labor siempre insuficientemente reconocida del jesuita Enrique Figaredo enfrentándose a los efectos destructores de las minas antipersona.»



VI Premio Fundación Emilio Barbón

Destacando la Memoria Histórica

Como es tradicional en todas las ediciones de este premio, el jurado se reunió en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Laviana en la mañana del 14 de junio, coincidiendo con la fecha de fallecimiento de Emilio Barbón. Dicho jurado estaba formado por María José Ramos, consejera de la Presidencia del Principado de Asturias; Vicente Gotor, rector de la Universidad de Oviedo; Luis Adaro de Jove, presidente de Adaro Tecnología, S.A.; Adrián Barbón, alcalde de Laviana; José Manuel Pérez



El Delegado del Gobierno, Antonio Trevín; el presidente de la Fundación, José Vicente Barbón; la presidenta de la Junta General del Principado, María Jesús Álvarez; la Consejera del Presidencia, María José Ramos, y el Alcalde de Laviana, Adrián Barbón, con los premiados, tras la entrega del Premio.

Díaz, gerente de Valnalón, y Begoña Barbón. Estos tres últimos en representación del Patronato.

Tras una intensa deliberación, en la que se consideraron ocho candidaturas distintas, el Jurado acordó distinguir a la de la Asociación de Descendientes del Exilio Español, teniendo en cuenta «que en este año se conmemora el 70.º aniversario del exilio español y que la recuperación de la memoria histórica era una asignatura pendiente en nuestra democracia, además de que nuestros jóvenes han de tener conocimiento de los hechos de nuestra historia, para que desde la libertad puedan valorarla». El acta añade como valores que hacen a la Asociación acreedora de este premio: «por su labor de dignificación de la vida de los exiliados españoles, por

su implicación para que los descendientes del exilio repartidos por todo el mundo puedan recuperar su condición de españoles y por su esfuerzo para que la juventud española no olvide esa parte fundamental de nuestra historia».

Esta Asociación de Descendientes del Exilio Español fue constituida en el año 2002 por un grupo de hijos de exiliados republicanos residentes en España y en otros países, sobre todo en México, y entre sus objetivos está promover la recuperación de la nacionalidad española de los descendientes del exilio y facilitar el retorno a España.

La entrega del Premio se llevó a cabo en la tarde del 22 de septiembre de 2009, en un acto, celebrado en la Casa de la Cultura de Pola de Laviana en el que intervinieron, además del Presidente de la Fundación, José Vicente Barbón, la consejera de la Presidencia, María José Ramos, en su calidad de presidenta del Jurado que había otorgado el Premio; el Delegado del Gobierno en Asturias, Antonio Trevín; la presidenta de la Junta General del Principado, María Jesús Álvarez; el alcalde de Laviana, Adrián Barbón; el Presidente del Principado de Asturias, Vicente Álvarez Asturias, y la presidenta de la Asociación de Descendientes del Exilio Español, la ex eurodiputada socialista Ludivina García Arias, quien, entre otras cosas, afirmó que «este premio es una satisfacción enorme, me siento muy honrada y además sé que el premio a nuestra asociación tiene un carácter internacional». Además, añadió que, «sobre todo viniendo de la Fundación de Emilio Barbón, tiene un añadido especial, ya que personalmente conviví mucho con Emilio Barbón, tanto en el PSOE como en la UGT, y por esto me siento doblemente orgullosa».

En el acto estaban presentes miembros de la Asociación de Descendientes del Exilio Español, entre ellos Aladino Castro, José Antonio Alonso Alcalde y Vicente García Riestra, nacidos en San Martín del Rey Aurelio y en Siero, y que previamente al acto habían sido recibidos por el alcalde en el Ayuntamiento de Laviana, donde tuvieron ocasión de recordar algunas de sus vivencias. Sus testimonios fueron estremecedores al recordar las penurias que pasaron en la lucha contra el franquismo y el nazismo.



La Fundación edita un libro sobre la historia de la Evolución Tecnológica de las Lámparas de Mina

...Y se hizo la luz

De acuerdo con el programa de actividades para el año 2009, 18 de noviembre fue presentado en el Centro de Innovación y Desarrollo del Alto Nalón, CIDAN, de Pola de Laviana el libro *...Y se hizo la luz. Evolución Tecnológica de las Lámparas de Mina*, en un acto en el que intervinieron el presidente de la Fundación, José Vicente Barbón; sus autores, Jesús Llana y Francisco Trinidad, así como el prologuista de la obra, Luis Adaro de Jove, y el Consejero de Industria y Empleo del Principado de Asturias, Graciano Torre. La presentación del libro estuvo acompañada de una exposición de lámparas de mina, de la colección particular de José Antonio Oca, así como una serie de diez paneles en los que se recogía en resumen y de manera muy gráfica, mediante textos y fotografías, el contenido del libro.

Esta publicación recoge la historia de las lámparas mineras, desde las primeras velas hasta las modernas lámparas electrónicas, que además de iluminar registran automáticamente datos de la composición y naturaleza del aire de la explotación minera. Aparte del relato cronológico, se introduce un análisis técnico y tecnológico, que aporta una visión sobre los materiales empleados y los medios de producción. Y suele cerrarse el apartado referido a cada tipo lámpara con un listado de las empresas más conocidas que las diseñaban y producían, en la creencia de que muchos lectores reconocerán la lámpara por el nombre y la identificación con sus fabricantes antes que por las características técnicas o científicas que se aportan a lo largo de sus páginas.

El libro tiene en cuenta tanto los aspectos de la iluminación —al cabo, una lámpara busca básicamente aportar luz para el desarrollo del trabajo en el interior de la mina— como los de seguridad, ya que la evolución tecnológica de estas lámparas se ha urgido siempre desde este aspecto, dada su importancia para la seguridad de los trabajadores.

Se analizan en esta obra los modelos básicos de lámparas de mina que han ido produciéndose, deteniéndose en aquellos aspectos que iban cambiando de un modelo a otro y mejorando los sucesivos estándares; y al texto, riguroso y documentado, se acompañan numerosas fotografías y gráficos de los distintos modelos en una edición cuidada, de un agradable diseño y adecuada disposición visual de los grabados, fotografías, recuadros y gráficos que se acompañan como complemento indispensable para el entendimiento de cuanto se recoge en el texto.

Jesús Llana Díaz
Francisco Trinidad

...Y se hizo la luz

Evolución tecnológica de las Lámparas de Mina



FOTO CEDIDA POR EL CLUB DE PRENSA DE LA NUEVA ESPAÑA



José Vicente Barbón, Jesús Llanea y el Director Regional de Minas, Isaac García Pola, durante la presentación en el Club de Prensa de *La Nueva España*

A través de sus doce capítulos y un apéndice se hace un minucioso repaso de esta evolución tecnológica, aportando datos históricos de interés, y deteniéndose especialmente en una empresa asturiana que de siempre ha sido un referente en este tipo de iluminación, la empresa Adaro, cuyas lámparas son y han sido un icono en las minas asturianas desde los albores del siglo XX.

Días más tarde, el 4 de diciembre de 2009, y coincidiendo con la festividad de Santa Bárbara, se llevó a cabo en el Museo de la Minería y de la Industria, de El Entrego, otra presentación del Libro y exposición de los paneles complementarios, de acuerdo con el siguiente cuadro de intervenciones: D. Mario Efrén García Villar (Teniente Alcalde de San Martín del Rey Aurelio); D. José Vicente Barbón Fernández (Presidente de la Fundación Emilio Barbón); Autores (Francisco Trinidad Solano y Jesús Llanea Díaz); D. Santiago González Romero (Director del MUMI); y D. José Luis Vega Álvarez, (Director General de Patrimonio Cultural del Gobierno del Principado de Asturias).

La última de las presentaciones se celebró el 14 de enero de 2010, en el Club de Prensa de La Nueva España de Oviedo, con las intervenciones de José Vicente Barbón, Jesús Llanea y el Director Regional de Minas, Isaac García Pola.



Fundación
Emilio Barbón

C/ Joaquín Iglesias, 1 (Edif. CIDAN)

33980 Pola de Laviana - Asturias

www.fundacionemiliobarbon.com

